

MATKO SZKAPLERZNA OTO DZIECI TWOJE



WYDANIE PIERWSZE

CZERNA 2010 - FLOS CARMELI POZNAŃ

WSTĘP

Szkaplerz karmelitański jest szczególnym darem naszej wspaniałej Matki, która – posłuszna nakazowi swego Syna danemu na krzyżu – przyjęła nas do siebie jako swe ukochane dzieci. Jest on znakiem świadczącym o wielkiej miłości, trosce i opiece Tej, która w każdej chwili tuli nas do Niepokalanego Serca. Poprzez Szkaplerz, jak wcześniej uczynił to Bóg Ojciec wobec narodu wybranego, Maryja zawarła z nami przymierze. Powinniśmy zatem w każdej chwili dziękować Jej za ten szczególny dar, nie tylko słowem ale przede wszystkim życiem i uczynkami, jednocześnie prosić o wstawiennictwo za nami do Boga.

Historia Szkaplerza karmelitańskiego sięga XIII wieku. Już w XII wieku Karmelici prowadzili pustelnicze życie na Górze Karmel w Palestynie, nazywając się Braćmi Najświętszej Maryi Panny. W pierwszej połowie XIII wieku, prześladowani przez Turków, zaczęli opuszczać Ziemię Świętą, emigrując początkowo na Cypr, potem do Francji, Niemiec i Anglii. W Europie nie powitano Karmelitów przyjaźnie. Ich pustelnicze życie, według reguły św. Alberta, ukierunkowane na modlitwę, poszukiwanie samotności i milczenia budziły niezrozumienie i kontrowersje. Zakon przeżywał rozdarcie pomiędzy tendencjami powrotu na Górę Karmel (opuszczoną ostatecznie w 1291 roku) a otwarciem się na życie apostołskie i styl zakonów żebraczych. Groził mu upadek i rozbitcie. W związku z tym ówczesny Generał Zakonu św. Szymon Stock gorąco modlił się do Matki Bożej, błagając Ją o pomoc i znak swojej macierzyńskiej opieki. Według tradycji karmelitańskiej w nocy z 15 na 16 li-

pca 1251 roku ujrzał Najświętszą Maryję Pannę z Góry Karmel w otoczeniu Aniołów z Dzieciątkiem Jezus na rękach. Podając mu Szkaplerz, powiedziała: „Umiłowany synu, przyjmij Szkaplerz twojego Zakonu, przywilej dla ciebie i wszystkich Karmelitów. Oto znak zbawienia, ratunek w niebezpieczeństwach, przymierze pokoju i wiecznego zobowiązania. Kto w nim umrze, nie zazna ognia piekielnego”. Od tego czasu los Karmelitów zaczął się zmieniać. Zakon został zatwierdzony i wkrótce nastąpił jego rozkwit.

Szkaplerz jest znakiem zewnętrznym, który posiada duchowe i moralne znaczenie. To szata Maryi, której noszenie oznacza oddanie się Matce Bożej w opiekę, poświęcenie się Jej Niepokalanemu Sercu, zawarcie z Nią przymierza i zobowiązania do naśladowania Maryi, służenia Jej i apostołstwa szkaplerznego. Noszącym Szkaplerz Maryja obiecała, że kto w nim umrze nie zazna ognia piekielnego. Ten, kto czci i służy Maryi, jest pod Jej szczególną opieką, tak co do duszy jak i co do ciała, w życiu doczesnym, a szczególnie w godzinie śmierci. Ze Szkaplerzem wiąże się również tzw. *przywilej sobotni* – każdy, kto pobożnie nosi Szkaplerz i zachowuje czystość według stanu, zostanie wybawiony z czyśćca w pierwszą sobotę po śmierci. Ci, którzy przyjęli znak Maryi są złączeni z Zakonem karmelitańskim i mają udział w jego duchowych dobrach za życia i po śmierci, a więc we Mszach Św., Komuniach Św., postach, modlitwach, umartwieniach itp. Każdy, kto przyjął znak naszej Pani i Królowej Karmelu jest obowiązany nie tylko do noszenia Szkaplerza, ale przede wszystkim do naśladowania cnót Matki Najświętszej w codziennym życiu i szerzenia Jej czci, czynienia dobra wobec bliźnich i odmawiania codziennie modlitwy naznaczonej w dniu przyjęcia daru. Raz

w miesiącu należy przystąpić do Spowiedzi Św. i jak najczęściej przyjmować Ciało i Krew Pańską podczas Mszy Św. W miarę możliwości często nawiedzać kościół i przynajmniej przez kilka minut modlić się do Maryi.

Jubileusz 750 – lecia Szkaplerza Św. w 2001 roku przyczynił się do ożywienia miłości do Matki Bożej Szkaplerznej, wyrażonej także przez kult liturgiczny oraz pieśni. W tymże roku został wydany Modlitewnik Szkaplerzny, w którym znalazły się wybrane pieśni ku czci Matki Bożej z Góry Karmel. Nadal istniała jednak potrzeba – szczególnie w kręgach wspólnot i bractw szkaplerznych obu prowincji Karmelitów Bosych a także wszystkich, którzy przez Szkaplerz Św. należą do wielkiej Rodziny Pani Karmelu – opracowania śpiewnika zawierającego wszystkie dawne i nowo powstałe pieśni szkaplerzne. Ich treścią zasadniczą jest sama Osoba Matki Bożej z Góry Karmel oraz dar Szkaplerza karmelitańskiego.

Niniejsze dzieło jest spełnieniem tych oczekiwań i stanowi pomoc w oddawaniu czci Tej, która poprzez swoje „Fiat” w chwili Zwiastowania przyczyniła się do naszego zbawienia. Ona pierwsza, jako służebnica Pańska, wyśpiewała „Magnificat”. Śpiewnik zawiera pieśni ku czci Matki Bożej Szkaplerznej oraz modlitwy i nabożeństwa do Pani Karmelu. W pierwszej części zebrano hymny i antyfony z chorału gregoriańskiego, oddające cześć Matce Bożej. W drugiej części znalazły się pieśni, piosenki, Godzinki Szkaplerzne, Godzinki o Pocieszeniu Najświętszej Maryi Panny z tekstami współczesnymi przez Siostry Karmelitanki Bose z Oświęcimia oraz Koronka Szkaplerzna ku czci Matki Boskiej z Góry Karmel.

HYMNY I ANTYFONY
O MATCE BOŻEJ
Z CHORAŁU GREGORIAŃSKIEGO

Ave Maris Stella

*Hymn z II Nieszporów z tekstów wspólnych o Najświętszej Maryi Pannie
oraz I Nieszporów z Uroczystości NMP z Góry Karmel**



1. A - ve Ma - ris stel - la,



De - i Ma - ter al - ma,



At-que sem-per Vir-go, Fe-lix cæ-li por-ta.



2. Su-mens il - lud A-ve, Ga-bri-e - lis o - re,



Fu-nda nos in pa-ce, Mu-tans Hæ-ve no-men.



3. So-lve vin-cla re-is, Pro-fer lu-men cæ-cis:



Ma-la no-stra pel-le, Bo-na cun-cta po-sce.



4. Mo - nstra te es - se ma - trem:



Su - mat per te pre - ces,



Qui pro no-bis na-tus, Tu-lit es-se tu-us.



5. Vir-go sin-gu-la-ris, In-ter o - mnes mi-tis,



Nos cul-pis so-lu-tos, Mi-tes fac et ca-stos.



6. Vi-tam præ-sta pu-ram, I-ter pa-ra tu-tum:



Ut vi-den-tes Je-sum, Sem-per col-læ-te-mur.



7. Sit la - us De - o Pa - tri,



Sum - mo Chri - sto de - cus,



Spi-ri-tu - i San-cto, Tri-bus ho-nor u-nus.



A - men.

SPIS TREŚCI

Wstęp.....	3
Hymny i antyfony o Matce Bożej z chorału gregoriańskiego.....	6
<i>Ave maris stella</i>	6
<i>Ave Mundi spes Maria</i>	16
<i>Eia Carmeli</i>	25
<i>Flos Carmeli</i>	28
<i>Gaudens Gaudebo</i>	32
<i>Rosa Carmeli</i>	38
<i>Różo Karmelu</i>	40
<i>Salve Mater Misericordiae</i>	43
<i>Salve Regina</i>	50
<i>Singularis</i>	59
Pieśni do Matki Bożej Szkaplerznej, Pani Karmelu.....	65
<i>Bądź pozdrowiona</i>	65
<i>Błogostawiona jesteś Cóрко</i>	67
<i>Czerneńska Matko i Pani Szkaplerza</i>	70
<i>Daj nam znak opieki Twojej</i>	72
<i>Do Matki Bożej Czerneńskiej</i>	76
<i>Dostojna Bogarodzico</i>	79
<i>Dziewico Przenajświętsza</i>	82
<i>Hymn Terezańsko - Joanistyczny</i>	83
<i>Jestem dziećciem Maryi</i>	85

<i>Kocham Cię Maryjo</i>	87
<i>Królowej Szkaplerza śpiewajmy /m. tradycyjna/</i>	90
<i>Królowej Szkaplerza śpiewajmy</i>	92
<i>Królowo i Matko Karmelu</i>	94
<i>Królowo nasza, Szkaplerza Pani</i>	96
<i>Królowo, Ozdobo Karmelu</i>	97
<i>Kwiecie Karmelu</i>	98
<i>Mario, proszę weź mnie na ręce</i>	100
<i>Maryjo, ach jakżeś wspaniała</i>	101
<i>Matko Boża z Góry Karmelu</i>	104
<i>Matko Najświętsza Szkaplerza Świętego</i>	106
<i>Matka Zbawiciela</i>	107
<i>Matko ma oto ja</i>	113
<i>Matko Szkaplerzna, Opiekunko sławna</i>	114
<i>Miriam oddaj cześć</i>	116
<i>Nieprzebranych łask Skarbnico</i>	120
<i>O Mario kocham Cię</i>	122
<i>Pani Góry Karmel</i>	123
<i>Pani Karmelu</i>	127
<i>Per Mariam ad Jesu</i>	131
<i>Pieśń do Matki Bożej Szkaplerznej</i>	132
<i>Przeczysta Matko</i>	135
<i>Przez Szkaplerz Twój</i>	137
<i>Przybiegnij z niebios Maryjo</i>	145
<i>Przyodziej nas Panno Maryjo</i>	146
<i>Regina ac Decor Carmeli</i>	147
<i>Szkaplerzna</i>	152
<i>Tam wśród ciszy sinych borów</i>	154
<i>Ty, co jaśniejesz</i>	156
<i>Tyś Karmelu</i>	158
<i>Witaj Maryjo</i>	160

<i>Witaj Matko Szkaplerzna</i>	162
<i>Witaj Niebios Królowo</i>	164
<i>Witaj Pani i Królowo</i>	165
<i>Witaj Pani i Królowo</i>	167
<i>Witaj Pani my poddani</i>	169
<i>Witaj Święta</i>	171
<i>Wśród życia fal</i>	174
Godzinki ku czci Matki Bożej Szkaplerznej.....	179
Koronka Szkaplerzna do Najświętszej Maryi Panny.....	195
Godzinki o Pocieszeniu Najświętszej Maryi Panny	221
Notatki	236